

УДК 338.48 + 394.2 + 39

*А.В. Винобер, Е.В. Винобер*

*Фонд поддержки развития биосферного хозяйства и аграрного сектора  
«Сибирский земельный конгресс», Иркутск, Россия*

### **УСТЬ-ОРДА: ПОТЕНЦИАЛ ЭТНОТУРИЗМА**

*10 лет назад, 25 мая 2013 года, в Усть-Орде состоялся первый региональный этнофестиваль конной культуры. Мы решили вернуться к его истокам и кратко описать ход событий и смысл этого нетривиального, но лишь частично реализованного турпроекта.*

*Ключевые слова: потенциал этнотуризма, конный фестиваль, Усть-Ордынский бурятский округ, конно-верховой туризм, этнографическая экспедиция*

10 лет назад, 25 мая 2013 года, в Усть-Орде состоялся первый региональный этнофестиваль конной культуры [1] (рис. 1 и 2).



Рис. 1. Зрители фестиваля. 25 мая 2013. Фото авторов



Рис. 2. Участники конкурса «Борьба всадников». 25 мая 2013.  
Фото авторов

К настоящему времени мало кто помнит, откуда появился такой необычный для наших мест фестиваль, поэтому мы решили вернуться к его истокам и кратко описать ход событий и смысл этого нетривиального, но лишь частично реализованного турпроекта.

В ноябре 2012 года наша некоммерческая организация провела круглый стол на тему: «Потенциал и перспективы развития сельского туризма в районах Усть-Ордынского Бурятского округа», где представила идеи проекта и концепцию развития туризма в Усть-Ордынском округе [7, 4] (рис.3).



Рис. 3. Круглый стол «Потенциал и перспективы развития сельского туризма в районах Усть-Ордынского Бурятского округа». Ноябрь 2012. Фото авторов

В полном содержании проекта содержались три концептуальные идеи [6, 3].

Создание конно-верховой экспедиции для Эхирит-Булагатского и Баяндаевского районов в виде самостоятельного тура продолжительностью 14 дней. Тур был рассчитан на любителей конно-верхового туризма и исследователей-этнографов. Целью этого тура предполагалось раскрытие и демонстрация потенциала конно-верхового этнотуризма районов Усть-Ордынского округа. Был разработан маршрут экспедиции и проведены соответствующие встречи с представителями администрации и культурно-спортивного актива Усть-Орды, Баяндая, с.Ользоны, с. Нагалык, Тугутуя, Харата и других муниципальных образований. То есть, в течение четырех месяцев, с января по апрель 2013 года, были совершены поездки во все ключевые (опорные) населенные пункты, по которым планировалось прохождение маршрута. Естественно, вся эта подготовительная работа осуществлялась при поддержке и координации администрации округа.

Вторая концептуальная идея – проведение однодневного фестиваля конной этнокультуры в п. Усть-Орда. Предполагалось, что фестиваль станет традиционным, будет проводиться в конце мая каждого года и будет служить красочным событийным мероприятием, означающим открытие очередного конно-верхового и этнографического сезона в округе, основанного на конно-верховой экспедиции (14 дневный тур) и на других, менее продолжительных (от 2 до 7 дней) конно-верховых туристских маршрутах, ориентированных на российских и иностранных туристов.

Третья идея заключалась в том, чтобы отталкиваясь от фестиваля и этнографической экспедиции, развернуть в округе в течение трех лет (во всех шести районах) целую отрасль конно-верхового, этнографического, экологического туризма, используя в качестве опорной структуры разветвленную сеть школ верховой езды во всех крупных населенных

пунктах (муниципальных образованиях) округа. Такие школы могли бы функционировать круглогодично, имея туристическую, спортивную и культурно-этнографическую специализацию, осуществляя подготовку инструкторов верховой езды и конно-верхового туризма, позволяя молодежи округа получать новую профессию, совершенствовать навыки верховой езды и ухода за лошадьми, а также получать возможность работать в летнее время на туристских маршрутах округа.

К нашему сожалению, из трех перечисленных идей, удалось более менее полноценно осуществить идею однодневного фестиваля конной культуры, который проходил в 2013, 2014, 2015 годах.

После участия в подготовке и проведения первого фестиваля в 2013 году мы отказались (по субъективным и объективным причинам) от дальнейшего сотрудничества в этом направлении.

Весьма любопытно было узнать на следующий год из СМИ, что идея этого фестиваля конной этнокультуры принадлежит вовсе не нам, а Агентству по туризму Иркутской области [2].

Впрочем, как говорили в Древнем Китае: «Не важно, какого цвета кошка. Главное – чтобы она ловила мышей!».

В итоге, основная идея – по развитию конно-верхового и этнографического туризма в округе не получила дальнейшего развития (насколько мы информированы из СМИ), а потенциал такого развития существует, но, видимо, нуждается в особых условиях (финансовых, материально-технических, культурных, социально-психологических) для того, чтобы стать реальностью. Вероятно, такое станет возможным где-то в середине XXI века (футурологический прогноз).

Из истории: первое предложение по созданию отрасли конно-верхового туризма в округе было сделано администрации округа одним из авторов (А.Винобер) в 1996 году. Впрочем, как отмечала в свое время О.Малимонова: «В Байкальском регионе конный туризм имеет мощный потенциал для своего

развития. ... Главная проблема – отсутствие квалифицированного персонала и специально подготовленных лошадей» [5].

Соглашаясь с этой формулировкой, мы добавим, что главная причина все же социально-экономическая. Возрождение конной культуры – довольно затратный проект, который, кроме прочего, нуждается в постоянной административной и психологической поддержке. Поэтому даже в исконных краях, где конно-верховая культура существует сотни лет, так нелегко придать ей современные респектабельные и экономически выгодные условия.

### ЛИТЕРАТУРА

1. В УОБО состоялся первый региональный конный этнофестиваль : сайт. Режим доступа: <https://baikal24.ru/text/28-05-2013/uobo/> (Дата обращения 1 мая 2023)

2. В Усть-Ордынском прошел 2-й конный этнофестиваль «Золотая Орда» / Н. Федотова. Режим доступа: <http://baik-info.ru/v-ust-ordynskom-proshel-2-y-konnyy-etnofestival-zolotaya-orda>

3. Винобер Е.В. [Фестивали этнокультур Сибири и Дальнего Востока как элемент событийного туризма регионов](#) // Второй Открытый заочный Форум устойчивого развития сельских территорий и поселений Сибири и Дальнего Востока «Сибирский земельный конгресс»: сб. мат. (Иркутск, 12-15 ноября 2014). Иркутск: Отгиск. 2014. С. 57-64.

4. Конный туризм в Округе: мероприятия 2013 года (12 марта 2013) : сайт. Режим доступа: [http://biosphere-sib.ru/?ELEMENT\\_ID=94](http://biosphere-sib.ru/?ELEMENT_ID=94) (Дата обращения 01 мая 2023)

5. Малимонова О.В. Конный туризм как перспективная составляющая регионального турпродукта // Азиатский Восток как единое туристское пространство: сб. мат. междунар. науч.-практ. конф. (Иркутск, 25-26 апреля 2007). – Иркутск: Изд-во ИрГТУ. 2007. - С. 118-121.

6. Потапова Е.В., Винобер А.В. Перспективы развития конного туризма в районах Усть-Ордынского Бурятского округа Иркутской области // Открытый Форум устойчивого развития сельских территорий и поселений Сибири и Дальнего Востока «Сибирский земельный конгресс»: сб. материалов (Иркутск, 12-19 декабря 2013). – Иркутск: Изд-во ИрГСХА. 2013. С. 14-19

7. Туризм в Округе: быть или не быть?! (19 ноября 2012) : сайт. Режим доступа: <http://biosphere-sib.ru/news/52/> (Дата обращения 01 мая 2023)

---

*A.V. Vinober, E.V. Vinober*

*«Siberia Land Congress» Biosphere and Agriculture Economies Support and  
Development Fund, Irkutsk, Russia*

### **UST-ORDA: THE POTENTIAL OF ETHNOTOURISM**

*10 years ago, on May 25, 2013, the first regional ethno festival of equestrian culture took place in Ust-Orda. We decided to return to its origins and briefly describe the course of events and the meaning of this non-trivial, but only partially implemented tour project.*

*Keywords: the potential of ethnotourism, equestrian festival, Ust-Ordynsky Buryat district, equestrian tourism, ethnographic expedition*

---

*Поступила в редакцию 10 апреля 2023*